

Domenica 27 Febbraio 2011

“Una giornata a Brescia: la mostra “Matisse e Michelangelo. La seduzione della forma” e le chiese di San Clemente e dei SS. Nazaro e Celso”

La mattinata è dedicata alla conoscenza del grande pittore francese Henri Matisse, che già abbiamo conosciuto alla Cappella del Rosario a Vence in Provenza.

Matisse parte dal tema classico e mediterraneo di Cézanne e lo combina con quello del mitologismo di Gauguin. Ritrova, al di là dello stesso Cézanne, il colore terso, trasparente e brillante dell'impressionismo, senza però più essere condizionato dalla sensazione visiva, perché per lui “l'immagine” non è più “un riflesso” della cosa ma rappresenta la medesima realtà della cosa stessa. Sembra difficile conciliare la classicità e l'impressione universale di Matisse con la qualifica di espressionismo (corrente cui appartiene). Ma l'espressione della gioia non è meno espressiva dell'espressione della pena di vivere; e non si può rappresentare la gioia di vivere senza rappresentare la vita. Matisse non porta nel quadro l'equilibrio e la simmetria della natura. Il suo percorso è additivo: ogni colore sostiene, respinge, accentua gli altri in un crescendo senza fine.

Ore 07.30 Ritrovo dei partecipanti in Piazzale Cadorna e partenza alle ore 07.45

Ore 09.30 Visita alla mostra “Matisse e Michelangelo. La seduzione della forma”

Nell' esporre le opere di Matisse, la mostra segue un taglio molto particolare teso a sottolineare il “viaggio introspettivo”, durato oltre mezzo secolo, per mezzo del quale Henri Matisse è giunto alla concezione di arte come assoluta semplificazione della pittura, attraverso gli studi effettuati sulla scultura di Michelangelo. La ricerca dello spazio e il passaggio dal bidimensionale al tridimensionale sono stati i problemi fondamentali che hanno coinvolto tutta la pittura di Matisse. Nei suoi dipinti realizzati tra il 1921 e il 1940 troviamo la figura centrale che, realisticamente rappresentata o anche solo delineata e appena accennata, si esprime in una imponente profondità spaziale che non può non ricondurci alle opere michelangelolesche.

Ore 12.00 Pranzo libero

Ore 14.30 Visita alla chiesa dei Santi Nazaro e Celso.

La chiesa, costruita nel Quattrocento, fu totalmente rifatta nella seconda metà del Seicento. È importante soprattutto per le opere d'arte conservate al suo interno, tra le quali spiccano il polittico Averoldi, capolavoro giovanile del Tiziano, e alcune tele del Moretto e del Romanino.

Ore 16.00 Visita alla chiesa di San Clemente

Chiamata anche il "tempio del Moretto", la chiesa di San Clemente risale a prima del X secolo. Fu spesso rimaneggiata e restaurata. Riedificata nel Quattrocento, fu trasformata nel Seicento e radicalmente modificata nell'Ottocento su disegno dell'architetto Vantini. La chiesa è nota perché presenta importanti affreschi del Moretto e della sua Scuola. Notevoli sono anche i chiostri dei sec. XV e XVI, uno dei quali affrescato da Antonio Cappello.

Nel pomeriggio ci farà da guida il dott. Giorgio Vanzo.

Ore 17.00 Pausa caffè

Ore 18.00 Rientro a Verona

Quota: € 50,00 per i soci in regola col tesseramento 2011; **€ 55,00** per simpatizzanti e soci non in regola col tesseramento 2011.

La quota comprende: il viaggio di andata e ritorno con pullman GT riservato, l'ingresso alla mostra, visite guidate come da programma. La gita sarà effettuata per un minimo di 25 e di un massimo 40 partecipanti. Considerate le necessità organizzative **è necessario iscriversi entro e non oltre le ore 12.00 di lunedì 24 gennaio 2011**

Pagamento: con Bonifico postale intestato "Italia Nostra ONLUS - sezione di Verona", c/c n. **12959375** (ABI 07601 CAB 11700, Bancoposta - Ag. S. Lucia, causale "Gita Brescia"; con Bonifico bancario su Unicredit Banca Spa, Ag.2140 S. Lucia: Cod.IBAN, **IT 88 Z 02008 11715 000013107545** con medesime intestazione e causale; personalmente presso la sede di Via Mantovana 83/E (quartiere S. Lucia - presso mobilificio "Massignan Arreda"), fissando un appuntamento allo 045.953399dal lunedì al venerdì dalle ore 09,30 alle ore 12,30.

N.B. per i pagamenti con bonifico è necessario avvisare la segreteria al 045.953399 o per E-mail all'indirizzo verona@italianostra.org.

[Si comunica che per ragioni economico-organizzative siamo costretti ad inserire regole per evitare incresciosi inconvenienti.](#)

CONDIZIONI GENERALI

- 1) L'iscrizione alla gita comporta il pagamento entro la data stabilita;
- 2) In caso di disdetta dopo la data d'iscrizione si potranno restituire le cifre relative ad ingressi a musei, salvo il caso di pagamento anticipato;
- 3) Qualora l'iscritto trovasse una sostituzione il punto 2 è superato;
- 4) Per comunicazioni urgenti chiamare i numeri: **338.1351540 o 338.4646535**

Via Mantovana, 83/E
37137 Verona
Tel.. 045.953399
Fax 045.2092314

C.F. 80078410588
P.IVA 02121101006

verona@italianostra.org
www.italianostravr.it

P. IVA 02121101006
verona@italianostra.org
www.italianostravr.it
www.italianostra.org

Italia Nostra ONLUS

Sezione di Verona

Via Mantovana, 83/E
37137 Verona
Tel.. 045.953399
Fax 045.2092314

C.F. 80078410588
P.IVA 02121101006

verona@italianostra.org
www.italianostravr.it

P. IVA 02121101006
verona@italianostra.org
www.italianostravr.it
www.italianostra.org